Drift HD170 Bedienungsanleitung

Lieber Kunde,

vielen Dank für den Kauf der Drift HD170.

Hier bei Drift Innovation teilen wir Ihre Leidenschaft für Extremsport Aktivitäten und wir lieben den zusätzlichen Reiz, den diese durch das Aufzeichnen und Teilen Ihrer Erlebnisse mit unserer Action Kamera erhalten.

Wir haben die Drift HD170 mit den gefragtesten Funktionen der Action Kamera Community gestaltet, wie zum Beispiel den eingebauten 1.5" LCD Bildschirm und die drahtlose RF Fernbedienung, um das perfekte Bild jeder Zeit zu ermöglichen. Außerdem haben wir die Drift HD170 so benutzerfreundlich wie möglich gestaltet, damit man sie sofort und ohne die gesamte Bedienungsanleitung lesen zu müssen verwenden kann.

Trotzdem hoffen wir, dass Sie die Bedienungsanleitung lesen werden, da die Drift HD170 ein innovatives Gerät mit vielen herausragenden Einstellungen und Funktionen ist. Des Weiteren haben wir einige Tipps und allgemeine Ratschläge eingefügt, die für Sie sehr nützlich sein könnten.

Um die Bedienungsanleitung genauso einfach wie die Drift HD170 benützen zu können, haben wir die folgenden Symbole verwendet, um Sie auf wichtige Hinweise aufmerksam zu machen.

Hinweis: Jeder in Orange geschriebene Text enthält wichtige Informationen über die spezifischen Details der Drift HD170.

Tip Dieses Symbol zeigt Ihnen Hinweise an, damit Ihre Aufnahmen problemlos funktionieren und Ihnen noch mehr Freude bereiten.

! Dieses Symbol bedeutet **ACHTUNG.** Sie sollten diesem Symbol besondere Aufmerksamkeit schenken, da es **sehr wichtige Informationen** bezüglich der Sicherheit Ihrer Kamera und Video Dateien anzeigt.

Vergessen Sie nicht, Ihre Drift HD170 auf http://www.driftinnovation.com **zu registrieren, um über neues Zubehör, neue Produkte, Firmware, Videos, Hinweise und Angebote informiert zu werden.**

CHECK IT, SHOOT IT, SHARE IT

Inhalt

I. Schnellstart 5
II. Kamera Überblick 7
III. Sicherheitsmaßnahmen für die Kamera 8
a) Allgemeine Sicherheitsmaßnahmen 8
b) Wasserfeste Eigenschaft der Kamera 8
IV. Befestigungen für die Kamera 10
V. Inbetriebnahme der Kamera 13
a) Akku Installation 13
•Einsetzen des Kamera-Akkus 13
•Wechseln der Batterie für die Fernbedienung 13
b) Einschalten und Aufladen 14
•Die Kamera einschalten 14
•Die Kamera ausschalten 14
•Den Akku aufladen 14
•Akku-Laufzeit 15
•Auto Power On 15
c) Kameralinsen-Rotation 16
•Das Rotieren der Linse 16
d) Die Verwendung einer SD-Karte 17
•Einlegen und Entfernen einer SD-Karte 17
•Das Formatieren einer SD-Karte 18
•Aufnahmedauer 18
VI. Die Kamera verwenden 19
a) Den Aufnahmemodus einstellen 19
b) Video Modus 20
•Videos aufnehmen 20
c) Foto Modus 21
•Fotos aufnehmen 21
d) Zeitraffer Modus 21
•Zeitraffer-Fotos aufnehmen 21
•Den Sequenz-Intervall verändern 22
e) Zoom (nicht in 1080p verfügbar) 22

VII. Das Verwenden der Fernbedienung 23
a) Grundlegender Gebrauch der Fernbedienung 23
•Die Fernbedienung verwenden 23
b) Fernbedienungs-Paarung 24
•Eine Fernbedienungs-Paarung löschen 24
•Die Fernbedienung paaren 24
•Mehrere Kameras mit einer Fernbedienung paaren 25
VIII. Akku-Laufzeit verlängern 26
IX. Kamera Pflege 28
X. Menü Einstellungen 29
a) Hauptmenü 29
•Öffnen von Unter-Menüs 29
b) Videomenü 30
•Video Wiedergabe 30
•Videos löschen 30
c) Fotomenü 31
•Fotos anzeigen 31
•Slideshow Funktion 31
•Fotos löschen 31
d) Video-Konfigurations-Menü 32
e) Setup Menü 33
f) Zeit und Datum einstellen 34
XI. Verbinden der Kamera mit einem Computer oder Fernseher 35
a) Verbinden der Kamera mit einem Computer 35
•Mit einem Windows PC verbinden 35
•Mit einem Mac verbinden 35
b) Abspielen und Bearbeiten von Filmmaterial am PC 36
c) Verbinden der Kamera mit einem Fernseher 36
XII. Computer System Anforderungen 37
XIII. FAQ – Häufig gestellte Fragen 38
XIV. Fehlerbehebung 41
XV. Technische Spezifikationen 43
XVI. Garantie 46

I. Schnellstart

Wir haben die Drift HD170 sorgfältig als ein All-in-One-Gerät entwickelt, damit Sie in jeder Situation ohne den Erwerb von weiterem Zubehör filmen können. Wir möchten, dass Sie Ihre Kamera so schnell wie möglich verwenden können. Dieser Abschnitt enthält die Grundinformationen, die Sie sofort benötigen. Die Drift HD170 hat viele Funktionen mehr als hier angezeigt werden - bitte lesen Sie auch die hinteren Abschnitte für weitere Informationen.

Inbetriebnahme der Kamera

Legen Sie den Akku (Seite 13) und eine SD-Speicherkarte (Seite 17) ein und schließen Sie die hintere Klappe sorgfältig.

Befestigen Sie die Kamera gut. Das Livebild des LCD-Bildschirms ermöglicht die beste Aufnahme. Eine genaue Beschreibung der Befestigungsmöglichkeiten finden Sie auf den Seiten 10 – 12.

Hinweis: Der wiederaufladbare Akku muss vor dem ersten Gebrauch aufgeladen werden. Lesen Sie bitte auch Seite 12 für Details zum Laden des Akkus.

Die Kamera einschalten

Drücken Sie die SELECT Taste (●/▸) um die Kamera einzuschalten. Der LCD-Bildschirm schaltet sich ein und die LED-Lampe in der SELECT Taste leuchtet grün. Sobald die Kamera eingeschaltet ist, erscheint das HD170-Logo und die Kamera öffnet den Live-Preview-Modus.

Live-Preview-Modus

Im Live-Preview-Modus zeigt der Bildschirm ein Livebild der Kameralinse und einige Symbole bezüglich der Aufnahmeoptionen, freiem Speicherplatz und der restlichen Akku-Laufzeit an – einen Überblick dieser Symbole erhalten sie auf Seite 20.

Videos aufnehmen

1. Um eine Aufnahme zu beginnen, drücken Sie die SELECT Taste (●/▸) auf der Kamera oder die RECORD Taste (⚿) auf der Fernbedienung. Das Gerät piept und die LED-Lampe leuchtet rot.

2. Um die Aufnahme zu stoppen, drücken Sie die SELECT Taste (●/▸) noch einmal oder die STOP Taste (■) auf der Fernbedienung. Das Gerät piept noch einmal und die LED-Lampe leuchtet wieder grün.

Fotos aufnehmen

Der Standardaufnahmemodus der Kamera ist der Video Modus. Um Fotos aufzunehmen, muss der Foto Modus angewählt werden. Wie der Aufnahmemodus geändert wird, erfahren Sie auf Seite 19.

1. Wurde der Aufnahmemodus auf Fotos eingestellt, gelangen Sie durch das mehrmalige Drücken der MENU Taste zurück zum Live-Preview-Modus.

2. Verwenden Sie den LCD-Bildschirm, um die Kamera auf Ihr gewünschtes Ziel auszurichten.

3. Drücken Sie die SELECT Taste (●/▸) auf der Kamera oder die RECORD Taste (⚿) auf der Fernbedienung. Das Gerät piept einmal und die LED-Lampe leuchtet rot.

4. Leuchtet die LED-Lampe wieder grün, ist die Kamera bereit, ein weiteres Foto aufzunehmen.

Hinweis: Sie müssen den Aufnahmemodus zurück auf Video stellen, um wieder Videos aufnehmen zu können.

Fotos und Videos ansehen

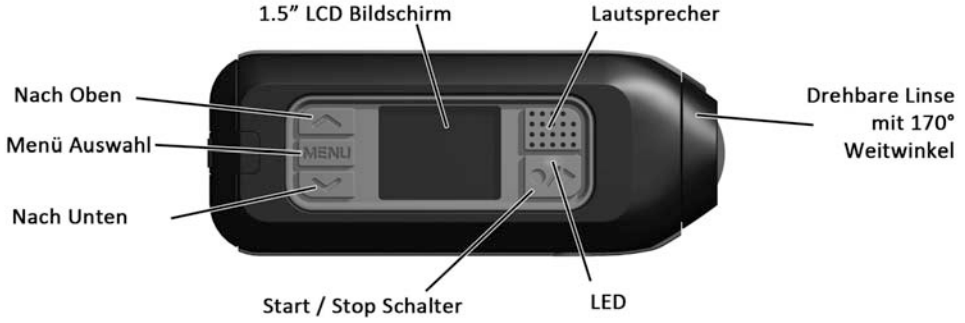
Um die Kameraeinstellungen zu ändern oder Fotos oder Videos anzusehen, die mit der HD170 aufgenommen wurden, drücken sie die MENU Taste auf der Kamera und das Hauptmenü wird geöffnet:

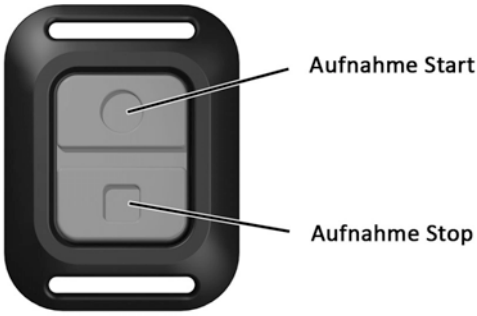
Wenn die Speicherkarte Videos oder Fotos enthält, die mit der HD170 aufgenommen wurden, werden diese mit einer Nummer auf dem Video- oder Fotosymbol gekennzeichnet. Wählen Sie mit den UP und DOWN Tasten das Video- oder Fotosymbol an und drücken Sie die SELECT Taste. Nun können Sie Ihre Dateien mit den UP und DOWN Tasten durchsuchen. Alle Details über das Video- und Fotomenü finden Sie auf den Seiten 30-31.

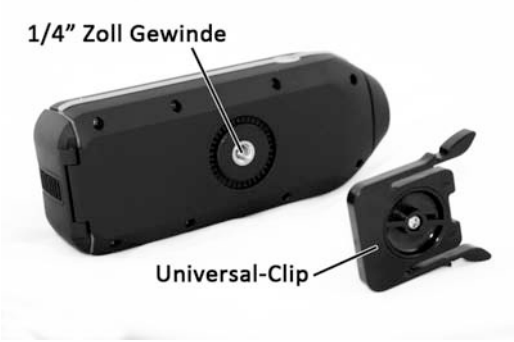
Ausschalten der Kamera

Um die Kamera auszuschalten, drücken und halten Sie die Select Taste (●/▸) für drei Sekunden.

II. Kamera Überblick







III. Sicherheitsmaßnahmen für die Kamera

a) Allgemeine Sicherheitsmaßnahmen

Bitte achten Sie auf folgende Richtlinien, wenn Sie Ihre Drift HD170 verwenden.

- Die Kamera ist stoßresistent, aber nicht stoßfest.
- Drücken Sie zu Ihrer eigenen Sicherheit die Tasten auf der Kamera nicht während Sportaktivitäten.
- Lassen Sie die Kamera nicht in staub- oder dampfgefährdeten Bereichen über einen längeren Zeitraum hinweg liegen.
- Lassen Sie die Kamera nicht über einen längeren Zeitraum hinweg an Orten liegen, die extrem hohen Temperaturen oder direktem Sonnenlicht ausgesetzt sind. Das könnte das Kameragehäuse und die internen Komponenten beeinträchtigen.
- Reinigen Sie die Linse mit einem weichen Tuch, um Fingerabdrücke oder Staub zu entfernen.
- Die Kamera hat eine Arbeitstemperatur im Bereich von -10°C bis 40°C.
- Schalten Sie die Kamera aus, bevor Sie den Akku oder die Speicherkarte entfernen. Sowohl die Karte als auch die Daten können beschädigt werden, wenn die Speicherkarte eingesetzt oder entfernt wird, während die Kamera eingeschaltet ist.
- Entfernen Sie den Akku und die Speicherkarte, wenn Sie die Kamera für einen längeren Zeitraum lagern wollen. Bewahren Sie sie an einem gut durchlüfteten Ort auf, um eine Schimmelbildung zu verhindern.

Achtung:

- Wiederaufladbare Batterien dürfen nur unter Aufsicht eines Erwachsenen geladen werden.
- Die Batterieanschlüsse dürfen nicht kurzgeschlossen werden.
- Sie dürfen den Lithium-Ionen-Akku nicht öffnen, durchstoßen, ihn auf eine andere Art beschädigen oder ihn Feuer aussetzen.

b) Wasserfeste Eigenschaft der Kamera

Die Drift HD170 Action Kamera ist bis zu einer Tiefe von 0,5m wasserfest. Die Kamera ist vollständig spritzwassergeschützt und wetterfest, aber sie wurde nicht für die Verwendung in einer nassen Umgebung konzipiert. Bitte bedenken Sie das, wenn Sie die Drift HD170 verwenden. Drift Innovation übernimmt keine Verantwortung für Fehlfunktionen der Kamera, die durch einen Flüssigkeitseintritt in die Kamera aufgrund eines Fehlgebrauchs des Anwenders entstanden sind.

- Flüssigkeit kann in das Innere der Kamera eintreten, wenn die Kameraabdeckung nicht ordnungsgemäß verschlossen ist – vergewissern Sie sich stets, dass die hintere Abdeckung sicher verschlossen ist.
- Sollte die Kamera nass werden, wischen Sie die Flüssigkeit so schnell wie möglich mit einem trockenen Tuch ab.
- Anderes Kamerazubehör ist eventuell nicht wasserfest.
- Das eingebaute Mikrofon ist mit einer Gummidichtung bedeckt, wie auf der vorigen Seite zu sehen ist – diese darf nicht entfernt oder in irgendeiner Weise durchstoßen werden, ansonsten ist die Kamera nicht länger wasserfest und Ihre Garantie wird verfallen.

Haftungsausschluss: Drift Innovation wird unter keinen Umständen die Verantwortung für Verletzungen oder Schäden, die während der Teilnahme an hoch riskanten Sportarten oder Aktivitäten auftreten, die von Drift Innovation nicht befürwortet oder empfohlen wurden, übernehmen. Sollte die Kamera unter diesen Umständen beschädigt werden, wird dies nicht von der Garantie gedeckt. Die Garantie beinhaltet Herstellungsfehler.

IV. Befestigungen für die Kamera

Die Drift HD170 kann mit mehreren Befestigungen ausgestattet werden.

Den Universalclip auf der Kamera fixieren

1. Richten Sie die Schraube des Universalclips auf das Gewinde auf der Unterseite der Kamera aus.
2. Drehen Sie die Schraube im Uhrzeigersinn.
3. Wenn sich der Universalclip auf der Kamera langsam befestigt, drehen Sie den Universalclip um den gewünschten Winkel des Aufsatzes zu erreichen.
4. Ziehen Sie die Schraube auf dem Universalclip weiter an, bis der Clip fest auf der Kamera fixiert ist.

Montieren der Kamera mit dem Kopfband

1. Bringen Sie das Schutzbrillengestell am elastischen Kopfband an.
2. Adjustieren Sie den Durchmesser des Kopfbandes, indem Sie die Plastikschnalle verschieben.
3. Schieben Sie die Kamera (mit angebrachtem Universalclip) in das Schutzbrillengestell, bis die zwei Arme des Clips einrasten.

Montieren der Kamera an einem Brillenband

1. Bringen Sie das Schutzbrillengestell am Schutzbrillenband an.
2. Schieben Sie die Kamera (mit angebrachtem Universalclip) in das Schutzbrillengestell, bis die zwei Arme des Clips einrasten.

Montieren der Kamera an einem Helm

1. Bringen Sie eine Seite des Klettverschlussbandes auf der Unterseite des Helmgestells an.
2. Positionieren Sie das Helmgestell auf Ihrem Helm, um die optimale Anbringposition zu finden.
3. Versichern Sie sich, dass die Oberfläche, an welcher Sie das Helmgestell anbringen möchten, sauber, trocken und frei von Öl und Staub ist. Bringen Sie das restliche Klettverschlussband am Helm an.
4. Drücken Sie das Helmgestell an den Helm, bis der Klettverschluss fest angebracht ist.
5. Schieben Sie die Kamera (mit angebrachtem Universalclip) in das Helmgestell, bis die zwei Arme des Clips einrasten.

Montieren der Kamera an einem Fahrrad- oder Kayak Helm

1. Positionieren Sie das Helmgestell oberhalb oder auf der Seite des Helms, um die optimale Anbringposition zu finden.
2. Fädeln Sie das Klettverschlussband durch die Helmschlitze am Helmgestell, um dieses am Helm anzubringen.
3. Schieben Sie die Kamera (mit angebrachtem Universalclip) in das Helmgestell, bis die zwei Arme des Clips einrasten.

Montieren der Kamera an einer Lenkstange

1. Schrauben Sie die Nuss des Lenkstangengestells ab und entfernen Sie die Schraube.
2. Bringen Sie das Lenkstangengestell an der Lenkstange an und versichern Sie sich, dass das Gummipad um die Lenkstange, zwischen Lenkstange und Gestell, positioniert ist.

3. Fügen Sie die Schraube wieder in die Nuss ein und ziehen Sie diese fest, bis das Gestell sicher befestigt ist.
4. Schieben Sie die Kamera (mit angebrachtem Universalclip) in das Lenkstangengestell, bis die zwei Arme des Clips einrasten.

Montieren der Kamera an einem Stativ, Kamera- oder Saugnapfgestell

1. Die Kamera hat standardmäßig ein Stativgewinde, welcher im Kameragehäuse eingelagert ist. Dies ist dasselbe Gewinde, der zum Anbringen des Universalclips benutzt wird.
2. Fädeln Sie die Kamera auf das Stativ, Kamera- oder Saugnapfgestell (nicht inkludiert), oder auf jedes Gestell mit einem standardmäßigen Kamerafaden.

Tip Tipps für das Befestigen der Kamera

- Um gutes Filmmaterial zu erhalten, wird meistens eine weitere Person oder ein Objekt benötigt. Beim Skifahren oder Snowboarden können das ein Skifahrer vor Ihnen oder Ihre eigenen Skier sein. Beim Motorsport können die Motorradverkleidung oder Motorhaube für die Befestigung verwendet werden. Wenn sich Ihr Objekt auch bewegt, wie zum Beispiel ein Rad oder Pedal, ist es umso besser. Experimentieren Sie, um die beste Aufnahme zu erhalten.
- Ihre Kamera muss nicht unbedingt nach vorne gerichtet sein. Eine interessante Videotechnik stellt der sogenannte “direct user shot” dar. Wenn Sie zum Beispiel Fahrrad fahren, können Sie die Kamera auf der Lenkstange montieren und nach hinten zum Fahrer drehen – so erhalten Sie tolles Action Filmmaterial.
- Wenn es Ihre Aktivität erlaubt, montieren Sie die Kamera zwischen den Aufnahmen in verschiedenen Positionen. Beim Nachbearbeiten können Sie dann unterschiedliche Blickwinkel zusammenschneiden, um etwas ganz besonders zu gestalten. Sie können auch mehrere Kameras gleichzeitig verwenden, um eine Szene aus mehreren Winkeln zu filmen.
- Die Linse der Drift HD170 kann gedreht werden, um Ihnen bei der Ausrichtung Ihrer Aufnahmen zu helfen. Bitte lesen Sie auch den Abschnitt über die Linensrotation auf Seite 16 für weitere Informationen.

Tip Wie und worauf Sie Ihrer Kamera auch montieren wollen, stellen Sie sicher, dass sie fest fixiert ist, damit das Risiko eines Verlustes reduziert wird. Rütteln Sie vorsichtig an der Kamera bevor Sie starten, nur um sicher zu gehen.

V. Inbetriebnahme der Kamera

a) Akku Installation

Einsetzen des Kamera-Akkus

1. Öffnen Sie die hintere Klappe, indem Sie auf den Clip drücken.
2. Setzen Sie den Akku mit dem Etikett nach oben und dem Pfeil in Richtung der Öffnung ein. Nachdem Sie den Akku ganz eingeführt haben, wird er in der richtigen Position einrasten.
3. Schließen Sie die hintere Klappe und verschließen Sie sie fest.
4. Um den Akku zu entfernen, drücken Sie den Hebel, der den Akku befestigt, hinunter. Der Akku wird mittels einer Feder aus dem Gerät gleiten.

Hinweis: Entfernen Sie den Akku, wenn Sie die Kamera über einen längeren Zeitraum hinweg nicht verwenden wollen.

Wechseln der Batterie für die Fernbedienung

Die Fernbedienung ist bereits mit einer Batterie ausgestattet und sofort nach dem Auspacken für den Gebrauch bereit. Wenn die Fernbedienung nach einiger Zeit nicht mehr funktioniert, muss die Batterie gewechselt werden.

1. Entfernen Sie mit einem Schraubenzieher die vier Schrauben der Batterieabdeckung.
2. Entfernen Sie vorsichtig die Batterie und ersetzen sie durch eine neue (Modell CR2032).
3. Legen Sie die Batterieabdeckung wieder auf ihren Platz und ziehen Sie die vier Schrauben an.

Hinweis: Achten Sie darauf, beim Wechseln der Batterie für die Fernbedienung die wasserfeste Dichtung nicht zu beschädigen.

b) Einschalten und Aufladen

Die Kamera einschalten

Drücken Sie die SELECT Taste. Der LCD-Bildschirm schaltet sich ein und die LED-Lampe leuchtet grün. Der LCD-Bildschirm zeigt das HD170-Logo und die Kamera startet den Live-Preview-Modus.

Hinweis: Die Kamera schaltet sich automatisch ein, wenn sie an eine externe Energiequelle angeschlossen wird. Alle Details hierzu finden Sie auf Seite 15.

Die Kamera ausschalten

Um die Kamera auszuschalten, drücken und halten Sie die SELECT Taste für drei Sekunden.

Hinweis: Um Energie zu sparen, kann eine automatische Abschaltung der Kamera eingestellt werden (Seite 26).

Den Akku aufladen

Die Drift HD170 ist mit einem wiederaufladbaren Lithium-Ionen-Akku ausgestattet, der mit dem mitgelieferten USB-Kabel aufgeladen werden kann.

1. Öffnen Sie die hintere Klappe, indem Sie den Clip drücken. Stellen Sie sicher, dass sich der Akku in der Kamera befindet.
2. Stecken Sie den kleineren Stecker des USB-Kabels in den Mini-USB-Slot der Kamera.
3. Verbinden Sie das andere Ende des USB-Kabels mit einem USB-Port Ihres Computers oder mit einem USB-Power-Adapter (nicht im Lieferumfang enthalten).
4. Wenn der Akku über eine Computer-Verbindung aufgeladen wird, leuchtet die LED-Lampe grün und der Bildschirm ist schwarz. Wenn er über einen USB-Power-Adapter oder einen USB-Zigarettenanzünder-Adapter aufgeladen wird, schaltet sich die Kamera ein.
5. Um die Kamera aufzuladen, drücken und halten Sie die SELECT Taste für drei Sekunden. Der Bildschirm schaltet sich aus und die LED-Lampe leuchtet blau, um den Ladevorgang anzuzeigen.
6. Ist die Kamera fertig aufgeladen, leuchtet die LED-Lampe nicht mehr. Entfernen Sie das USB-Kabel und schließen Sie die hintere Klappe. Der Akku benötigt in etwa drei Stunden, um vollständig aufgeladen zu werden.

Hinweis: Wenn die LED-Lampe nicht blau leuchtet, ladet sich der Akku nicht auf. Bitte befolgen Sie die oben genannten Schritte sorgfältig, damit die LED-Lampe blau aufleuchtet und der Akku tatsächlich aufgeladen wird.

Hinweis: Wird die Kamera mit einem USB-Kabel über einen Mac aufgeladen, kann eine Fehlermeldung über ein nicht korrekt entferntes externes Gerät auftreten. Dies stellt jedoch kein Problem dar und kann ohne Gefahr ignoriert werden.

Hinweis: Der Akku muss vor seinem ersten Gebrauch aufgeladen werden.

Bitte laden Sie den Akku wieder auf, sobald das Akku-Warnsignal erscheint. Falls sich der Akku während einer Aufnahme entleert, können die Daten auf der Speicherkarte beschädigt werden.

Akku-Laufzeit

Bei einer Temperatur von 25°C, eingeschalteten Energiesparoptionen, eingeschaltetem LCD-Bildschirm und kontinuierlicher Videoaufzeichnung kann ein voll aufgeladener Akku bis zu drei Stunden lang verwendet werden.

In kalter Umgebung (-5°C), ohne Energiesparoptionen, mit eingeschaltetem LCD-Bildschirm und kontinuierlicher Videoaufzeichnung kann ein voll aufgeladener Akku bis zu 2,5 Stunden verwendet werden.

Hinweis: Bitte lesen Sie auch das Kapitel über Energiesparoptionen auf Seite 26, um Informationen zu der Verlängerung der Akku-Laufzeit zu erhalten.

Auto Power On

Die Drift HD170 kann über eine externe Energiequelle, wie zum Beispiel einem USB-Power-Adapter oder einen USB-Zigarettenanzünder-Adapter betrieben werden. Wenn die Energiequelle angeschlossen wird (zum Beispiel wenn der Power-Adapter in eine Steckdose gesteckt wird oder bei Verwendung eines Zigarettenanzünders der Motor gestartet wird) schaltet sich die Kamera automatisch ein und ist für Aufnahmen bereit.

Hinweis: Das Anstecken der Kamera an eine externe Energiequelle ladet den Akku nur dann auf, wenn sich die Kamera im Auflade-Modus befindet (Seite 14). Der Akku ladet sich nicht auf, wenn die Kamera nur eingeschaltet ist.

Wird die externe Energiequelle während einer Aufnahme entfernt (wenn sich zum Beispiel der Zigarettenanzünder-Adapter lockert) bezieht die Kamera sofort die Energie vom wiederaufladbaren Akku und setzt die Aufnahme fort, um Ihr Filmmaterial vor einer Beschädigung zu bewahren.

Hinweis: Diese Funktion kann nur ausgeführt werden, wenn der Akku geladen ist. Deswegen empfehlen wir, vor der Verwendung einer externen Energiequelle den Akku vollständig aufzuladen, damit ihre Daten gesichert sind.

c) Kameralinsen-Rotation

Ein einzigartiges Feature der Drift HD170 ist ihre rotierende Kameralinse. Durch die mögliche Linsendrehung von bis zu 300° können auch in den heikelsten Befestigungspositionen aufrechte Bilder aufgenommen werden.

Das Rotieren der Linse

Greifen Sie mit Ihrem Zeigefinger und Daumen fest auf die Kameralinse, während die Kamera mit der anderen Hand gehalten wird. Drehen Sie die Kameralinse um den gewünschten Winkel.

Die Kameralinse kann nicht um 360° gedreht werden, sondern nur um 300°. An jedem Ende dieses Bereichs ist ein Haltepunkt. Drehen Sie die Linse nicht gewaltsam über diese Haltepunkte hinaus, da Sie dadurch eine Beschädigung der Geräteteile riskieren würden. Sollte sich die Linse nicht mehr drehen lassen, überprüfen Sie bitte, ob sie sich an einem der Haltepunkte befindet.

Die Kamera ist bis eine Tiefe von 0,5m wasserfest und diese Eigenschaft wird nicht von der Linsenrotation beeinträchtigt. Drehen Sie trotzdem die Kameralinse nicht unter Wasser oder wenn die Kamera nass ist, um ein Eindringen von Wasser in das Kameragehäuse und damit Schäden zu vermeiden.

d) Die Verwendung einer SD-Karte

Mit der Drift HD170 können SD und SDHC Karten bis zu einer Größe von 32GB verwendet werden.

Einsetzen und Entfernen einer SD-Karte

1. Schalten Sie die Kamera aus.
2. Öffnen Sie die Batterieklappe, indem Sie die den hinteren Clip drücken.
3. Führen Sie die SD-Karte mit den Kontakten nach oben gerichtet in den SD-Karten-Slot ein. Drücken Sie sie vorsichtig komplett in die Öffnung, bis sie einrastet.
4. Schließen Sie die hintere Klappe und verschließen Sie diese fest. Um die SD-Karte zu entfernen, drücken Sie die Karte bis es klickt und entfernen Sie diese anschließend.

Hinweis: Die Drift HD170 kann ohne eine SD-Karte keine Videos oder Fotos aufnehmen.

Stellen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist, wenn Sie eine SD-Karte einlegen oder entfernen wollen. Ansonsten könnte die Karte oder die auf ihr gespeicherten Daten beschädigt werden.

Formatieren der SD-Karte

Man kann alle Dateien auf einer Speicherkarte löschen, indem diese formatiert wird. Falls Sie eine neue SD-Karte zum ersten Mal benützen, wird eine Formatierung empfohlen.

1. Drücken Sie die MENU Taste um das Hauptmenü zu öffnen.
2. Markieren Sie das Setup Symbol und drücken Sie die SELECT Taste.
3. Markieren Sie die Formatierungsoption auf der dritten Seite des Setup Menüs und drücken Sie die SELECT Taste.
4. Bestätigen Sie, dass Sie die Speicherkarte formatieren wollen, indem Sie das Häkchen-Symbol markieren und die SELECT Taste drücken. Der Formatierungsvorgang benötigt einige Sekunden. Bitte haben Sie während dieses Vorgangs ein wenig Geduld.

Wurde Ihre Speicherkarte formatiert, kann dies nicht mehr rückgängig gemacht werden. Stellen Sie sicher, dass alle Daten, die Sie nicht löschen möchten, auf einem Computer gespeichert wurden, da beim Formatierungsvorgang alle Daten auf der SD-Karte gelöscht werden.

Hinweis: Durch das Formatieren der SD-Karte werden nicht Ihre Kameraeinstellungen, wie zum Beispiel die Bildschirmhelligkeit etc. gelöscht.

Aufnahmedauer

	Geschätzte Aufnahmedauer		
Speicherkarten-Größe	**1080p HD**	**720p HD**	**WVGA (SD)**
4Gb	**45 min**	**1 h**	**1 h**
8Gb	**1.5 h**	**2h 15min**	**2h 15min**
16Gb	**3 h**	**4.5 h**	**4.5 h**
32Gb	**6 h**	**9 h**	**9 h**

Hinweis: Die Aufnahmezeiten in der obigen Tabelle stellen nur Richtwerte dar. Die tatsächlich möglichen Aufnahmezeiten variieren abhängig von den Aufnahmeeinstellungen und der Speicherkartenart.

VI. Die Kamera verwenden

a) Den Aufnahmemodus einstellen

Um zwischen dem Aufzeichnen von Videos und Aufnehmen von Fotos wechseln zu können, müssen Sie den Aufnahmemodus der Kamera im Video-Konfigurations-Menü ändern.

1. Drücken Sie die MENU Taste, um das Hauptmenü zu öffnen.
2. Markieren Sie mit den UP und DOWN Tasten das Video Konfigurationssymbol, und drücken Sie die SELECT Taste.
3. Der Bildschirm zeigt eine Reihe von Einstellungsmöglichkeiten an. Markieren Sie die Aufnahmemodus-Optionen und drücken Sie die SELECT Taste.
4. Markieren Sie jenes Aufnahmemodus-Symbol, das Sie auswählen möchten und drücken Sie wieder die SELECT Taste.
5. Drücken Sie die MENU Taste zweimal, um zum Live-Preview-Modus zurückzukehren.

Hinweis: Die Kamera muss sich im Live-Preview-Modus befinden, um Videos oder Fotos aufnehmen zu können. Die MENU Taste dient auch als ZURÜCK Taste. Drücken Sie die MENU Taste mehrmals, gelangen Sie zurück zum Live-Preview-Modus.

b) Video Modus

Wenn sich die Kamera im Video Modus befindet, zeigt der Bildschirm ein Livebild der Kameralinse und einige Symbole, die den Status der Kamera betreffen, an.

Videos aufnehmen

1. Stellen Sie sicher, dass die Kamera im Video-Konfigurations-Menü auf den Video Modus eingestellt wurde.
2. Um eine Aufnahme zu starten, drücken Sie die SELECT Taste auf der Kamera oder die RECORD Taste auf der Fernbedienung. Das Gerät piept und die LED-Lampe leuchtet rot.
3. Um die Aufnahme zu stoppen, drücken Sie die SELECT Taste noch einmal oder die STOP Taste auf der Fernbedienung. Ein weiterer Piepton ertönt und die LED-Lampe leuchtet wieder grün.

Hinweis: Die voreingestellte Videoauflösung ist 720p. Die Auflösung kann im Video-Konfigurations-Menü verändert werden (siehe Seite 32).

Hinweis: Wenn die SD-Karte während einer Aufnahme keinen Speicherplatz mehr hat, stoppt die Kamera die Aufnahme, schaltet sich jedoch nicht aus. Sie müssen die Kamera selbst ausschalten oder auf die automatische Abschaltfunktion der Kamera warten (siehe Seite 26).

Hinweis: Wenn eine Videoaufzeichnung sehr lange läuft, wird die Videodatei in mehrere Dateien mit einer Größe von je 3,6 GB (entspricht in etwa 40 Minuten mit einer Auflösung von 1080p) aufgeteilt. Dies geschieht automatisch – Sie müssen diesen Vorgang nicht kontrollieren. Die Kamera wird mit dem Aufzeichnen des Videos nach ein paar Sekunden fortfahren, nachdem die Datei gespeichert wurde. Bitte haben Sie während des Speichervorgangs Geduld.

c) Foto Modus

Befindet sich die Kamera im Foto Modus, zeigt der Bildschirm zwar auch ein Livebild an, aber die Anzeige bezüglich des Kamerastatus ist ein wenig unterschiedlich.

Fotos aufnehmen

1. Stellen Sie sicher, dass die Kamera im Video-Konfigurations-Menü auf den Foto Modus eingestellt wurde.
2. Drücken Sie die SELECT Taste auf der Kamera oder die RECORD Taste auf der Fernbedienung. Das Gerät piept und die LED-Lampe leuchtet kurz rot auf.
3. Leuchtet die LED-Lampe wieder grün, ist die Kamera wieder bereit, ein weiteres Foto aufzunehmen.

d) Zeitraffer Modus

Zeitraffer-Fotos aufnehmen

Die Drift HD170 verfügt über einen Zeitraffer Modus. Wird dieser aktiviert, nimmt die Kamera alle paar Sekunden ein Foto auf, bis die Aufnahme gestoppt wird oder kein Speicherplatz mehr vorhanden ist.

1. Stellen Sie sicher, dass im Video-Konfigurations-Menü der Zeitraffer Modus eingestellt wurde.
2. Drücken Sie die SELECT Taste auf der Kamera oder die RECORD Taste auf der Fernbedienung. Das Gerät piept und die LED-Lampe leuchtet kurz rot auf.
3. Die Kamera nimmt alle drei Sekunden ein Foto auf, sofern die Voreinstellung nicht verändert wurde.

Hinweis: Sie können den Zeitintervall zwischen den einzelnen Zeitraffer-Fotos bei den Sequenz-Intervall-Einstellungen verändern, wie es auf der nächsten Seite beschrieben ist.

Den Sequenz-Intervall verändern

1. Drücken Sie die MENU Taste, um das Hauptmenü zu öffnen.
2. Markieren Sie mit den UP und DOWN Tasten das Video-Konfigurations-Symbol und drücken Sie die SELECT Taste.
3. Der Bildschirm zeigt mehrere Einstellungsmöglichkeiten an. Markieren Sie die Sequenz-Intervall-Einstellungen und drücken Sie die SELECT Taste.
4. Verwenden Sie die UP und DOWN Pfeile, um den gewünschten Zeitintervall einzustellen und drücken sie die SELECT Taste zum Bestätigen der gewählten Einstellung.

Hinweis: Die Sequenz-Intervall-Einstellung kann nur verändert werden, wenn der Aufnahmemodus auf Zeitraffer Modus eingestellt wurde. Die möglichen Zeitintervalle sind drei Sekunden, fünf Sekunden, zehn Sekunden und 30 Sekunden.

e) Zoom (nicht in 1080p verfügbar)

Die Drift HD170 verfügt über eine digitale Zoom Funktion, die die Aufnahme von Nahaufnahmen im Foto oder Video Modus ermöglicht. Um sie zu verwenden, drücken und halten Sie den UP Pfeil zum Hineinzoomen und den DOWN Pfeil zum Herauszoomen.

Hinweis: Die Zoom Funktion kann nicht verwendet werden, wenn eine Aufnahme mit 1080p eingestellt wurde. Wird die Zoom Funktion in einem anderen Video Modus nicht verwendet, wird die Zoom Anzeige nach ein paar Sekunden ausgeblendet.

Hinweis: Beachten Sie bitte, dass die Verwendung des digitalen Zooms die Aufnahmequalität beeinträchtigen kann.

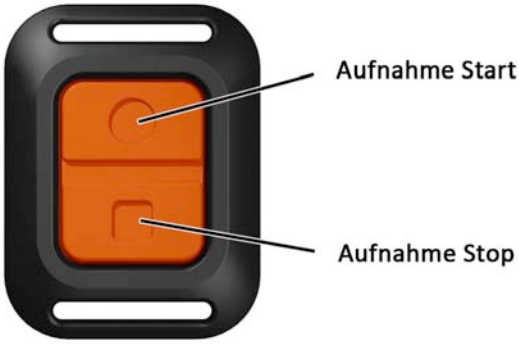
Tip Sie können direkt während einer Aufnahme hinein- und herauszoomen.

VII. Das Verwenden der Fernbedienung

a) Grundgebrauch der Fernbedienung

Die Drift HD 170 wird mit einer RF (Radiofrequenz) Fernbedienung geliefert, mit der ein einfaches Bedienen der Kamera möglich ist, ohne diese in der Hand halten zu müssen. Sie kann sowohl zum Aufzeichnen von Videos als auch zum Aufnehmen von Fotos verwendet werden.

Hinweis: Stellen Sie immer sicher, dass Sie die Fernbedienung gut fixiert haben, damit Sie sie nicht verlieren.



Die Fernbedienung verwenden

1. Stellen Sie sicher, dass die Fernbedienung aktiviert wurde. Öffnen Sie im Zweifelsfall das Hauptmenü, markieren Sie das Setup-Unter-Menü und drücken Sie SELECT. Bei den Fernbedienungs-Einstellungen sollte ein Häkchen auf der ersten Seite des Setup Menüs vorhanden sein.
2. Befestigen Sie die Fernbedienung mit dem Klettverschluss an Ihrem Handgelenk, Ihrer Lenkstange oder Jacke.
3. Um ein Video zu starten oder ein Foto aufzunehmen, drücken Sie die RECORD Taste, wenn sich die Kamera im Live-Preview-Modus befindet. Es ertönt ein Piepton, falls die Kamera-Lautsprecher aktiviert sind.
4. Befindet sich die Kamera im Video Modus, drücken Sie die STOP Taste auf der Fernbedienung, um die Aufnahme zu stoppen. Falls der Kamera-Lautsprecher aktiviert ist, ertönt abermals ein Piepton.

Hinweis: Die Kamera kann nicht über die Fernbedienung bedient werden, falls diese ausgeschaltet ist.

b) Fernbedienungs-Paarung

Die Fernbedienungs-Paarung ermöglicht, dass Ihre Kamera nur mit einer Fernbedienung bedient werden kann. Sind sie nicht gepaart, wird die Kamera auch Befehle von anderen Drift HD170 Fernbedienungen in Reichweite annehmen. Dies kann zu Problemen führen, wenn mehrere Personen Fernbedienungen zur selben Zeit verwenden. Wenn zum Beispiel Ihr Freund auf seiner Fernbedienung die STOP Taste drückt, wird Ihre Aufnahme auch gestoppt, ob Sie das nun wollen oder nicht. Dies kann jedoch verhindert werden, wenn Sie Ihre Fernbedienung mit Ihrer Kamera paaren, da dann Ihre Kamera nur mehr Befehle von Ihrer Fernbedienung entgegennimmt.

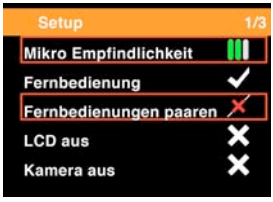
Ihre HD170 Fernbedienung ist von vornherein mit Ihrer Kamera verbunden und muss also nicht erst von Ihnen verbunden werden. Sollten Sie jedoch Ihre Fernbedienung beschädigen oder verlieren, müssen Sie die alte Paarung trennen und die Ersatzfernbedienung mit Ihrer Kamera neu paaren.

Eine Fernbedienungs-Paarung löschen

1. Öffnen Sie das Setup Menü, markieren Sie die Fernbedienungs-Paarungs-Option und drücken Sie die SELECT Taste.
2. Markieren Sie das Reset Symbol (den kreisförmigen Pfeil) und drücken Sie die SELECT Taste.
3. Die Fernbedienungs-Paarung wurde nun gelöscht. Das Symbol neben der Fernbedienungs-Paarungs-Option verändert sich, um die nun fehlende Paarung anzuzeigen.

Die Fernbedienung paaren

1. Drücken Sie die MENU Taste, um das Hauptmenü zu öffnen.
2. Markieren Sie das Setup Symbol und drücken Sie die SELECT Taste.
3. Markieren Sie die Fernbedienungs-Paarungs-Option auf der ersten Seite des Setup Menüs und drücken Sie die SELECT Taste.
4. Drücken Sie die RECORD Taste auf der Fernbedienung. Auf dem Kamerabildschirm erscheint kurz das Wort OK, falls die Fernbedienung erkannt wurde.
5. Markieren Sie das Häkchen-Symbol und drücken Sie die SELECT Taste auf der Kamera, um die Paarung zu speichern. Das Symbol neben der Fernbedienungs-Paarungs-Option verändert sich, um die erfolgreiche Paarung anzuzeigen.



Hinweis: Es ist wichtig, dass Sie die SELECT Taste drücken, um die Paarung zu speichern. Sollten Sie stattdessen die MENU Taste drücken, wird die Paarung nicht gespeichert.

Mehrere Kameras mit einer Fernbedienung paaren

Es ist möglich, mehrere Kameras mit einer einzigen Fernbedienung zu paaren. Dadurch wird

Remote Paired No Remote Paired

ermöglicht, dass alle Kameras mit einem einzigen Knopfdruck bedient und Ihre Aufnahmen nicht von anderen Drift HD 170 Fernbedienungen unterbrochen werden können.

Befolgen Sie bitte die folgenden Schritte für jede Kamera, die Sie paaren möchten:

1. Drücken Sie die MENU Taste, um das Hauptmenü zu öffnen.
2. Markieren Sie das Setup Symbol und drücken Sie die SELECT Taste.
3. Markieren Sie die Fernbedienungs-Paarungs-Option auf der ersten Seite des Setup Menüs und drücken Sie die SELECT Taste.

Wenn jede Kamera das zuvor gezeigte Bild anzeigt:

4. Drücken Sie die RECORD Taste auf der Fernbedienung. Auf jedem Kamerabildschirm erscheint kurz das Wort OK, falls die Fernbedienung erkannt wurde. Jede Kamera, die nicht das Wort OK anzeigt, wurde nicht verbunden. Sollte dies geschehen, versuchen Sie die RECORD Taste erneut zu drücken.
5. Markieren Sie das Häkchen-Symbol und drücken Sie die SELECT Taste auf jeder Kamera, um die Paarung zu speichern. Das Symbol neben der Fernbedienungs-Paarungs-Option verändert sich, um die erfolgreiche Paarung anzuzeigen.

Hinweis: Es ist wichtig, dass Sie die SELECT Taste drücken, um die Paarung zu speichern. Sollten Sie stattdessen die MENU Taste drücken, wird die Paarung nicht gespeichert.

Tip Wenn Sie mehrere Kameras mit einer Fernbedienung verbunden haben, sollte Sie stets einen Test durchführen, bevor Sie die Kameras in Position bringen. Denn im Nachhinein wollen Sie sicher nicht herausfinden, dass eine Ihrer Kameras die Aufnahme nicht gestartet hat.

VIII. Akku-Laufzeit verlängern

Die Drift HD170 wird mit einem wiederaufladbaren 1110 mAh Lithium-Ionen Akku geliefert, der Ihnen kontinuierliche Aufnahmen mehrerer Stunden zwischen den Ladevorgängen ermöglicht. Es kann jedoch geschehen, dass Sie sich an einem Ort befinden, an dem keine Stromversorgung zur Verfügung steht und Sie Ihre Kamera nicht aufladen können. Außerdem entleert sich der Akku zum Beispiel bei niedrigen Temperaturen schneller. Zum Glück verfügt die Drift HD170 über mehrere Einstellungsmöglichkeiten, um Energie zu sparen. Diese können im Setup Menü bearbeitet werden.

Hinweis: Das Verändern der Kameraeinstellungen ist im Kapitel über das Setup Menü auf den Seiten 33 und 34 beschrieben.

Den LCD-Bildschirm ausschalten

Der in der Drift HD170 eingebaute LCD-Bildschirm verbraucht Energie, weshalb einer der besten Wege zum Verlängern der Akku-Laufzeit die Aktivierung der LCD-Auto-Off Funktion darstellt. In der Voreinstellung ist der LCD-Bildschirm stets eingeschaltet, aber es kann eingestellt werden, dass er sich automatisch ausschaltet, wenn eine gewisse Zeit lang keine Tasten gedrückt werden (der exakte Zeitintervall wird bei der Aktivierung dieser Funktion ausgewählt). Die Kamera funktioniert weiterhin ganz normal, auch wenn der Bildschirm ausgeschaltet wird. Befindet sie sich im Live-Preview-Modus, kann zu jeder Zeit eine Aufnahme begonnen werden und falls gerade eine Aufnahme läuft, wird sie nicht durch das Ausschalten des Bildschirms unterbrochen. Auch die Fernbedienung kann verwendet werden, wenn der Bildschirm ausgeschaltet ist. Er wird sich wieder einschalten, sobald eine Taste gedrückt wurde.

Hinweis: Drücken Sie nicht die Select Taste, um den Kamera-Bildschirm wieder einzuschalten. Andernfalls wird nämlich eine neue Aufnahme gestartet oder eine laufende gestoppt, falls sich die Kamera im Live-Preview-Modus befindet. Wenn Sie keine Aufnahme starten oder stoppen möchten, benützen Sie bitte eine der anderen Tasten.

Verändern der Helligkeits-Einstellungen

Das Hintergrundlicht des LCD-Bildschirms verbraucht auch Energie. Falls Sie den LCD-Bildschirm nicht ausschalten möchten, können Sie dessen Intensität mit den LCD-Helligkeits-Einstellungen auf der zweiten Seite des Setup Menüs verringern. Sie werden eine leichte Erhöhung der Akku-Laufzeit bemerken, wenn Sie die Bildschirmhelligkeit verringern.

Kamera Auto-Off

Es ist möglich, die Kamera so einzustellen, dass sie sich automatisch nach einer gewissen Zeit ausschaltet, falls keine Tasten gedrückt werden (der exakte Zeitintervall wird bei der Aktivierung dieser Funktion ausgewählt). Der Zweck dieser Funktion ist, dass sich die Kamera automatisch ausschaltet, sollten Sie es vergessen haben.

Hinweis: Die Kamera schaltet sich nicht aus, während eine Aufnahme läuft. Sollte sich die Kamera ausgeschaltet haben, müssen Sie sie wieder einschalten, bevor eine neue Aufnahme begonnen werden kann.

Hinweis: Die Fernbedienung funktioniert nicht, wenn die Kamera ausgeschaltet ist.

Ersatzakku

Wenn die Akku-Laufzeit Ihrer Drift HD170 für Ihre Verwendung nicht lange genug ist, können Sie ihn durch einen Akku mit höherer Kapazität ersetzen. Außerdem können Sie einen zweiten Akku laden, bevor Sie Ihre Aufnahmen beginnen und die Akkus wechseln, sobald der erste leer ist.
Ersatzakkus sind bei jedem Drift Händler erhältlich. Diese sind sowohl in der Standardkapazität von 1110 mAh als auch mit einer erweiterten Kapazität von 1700 mAh vorhanden. Für weitere Informationen besuchen Sie bitte die Internetseite http://www.driftinnovation.com/.

Wechseln Sie den Akku stets in einer sauberen, trockenen und sicheren Umgebung. Der Akku wird beschädigt und kann Ihnen Schaden zufügen, falls er nass wird. Zu Ihrer eigenen Sicherheit sollten Sie nie beschädigte Akkus verwenden.

IX. Kamera Pflege

Die Drift HD170 wurde speziell für den Einsatz bei Extremsportarten entwickelt. Sie ist ein widerstandsfähiges Gerät. Sie sollten dennoch die folgenden Anweisungen befolgen, um Ihrer Kamera ein langes und gesundes Leben zu garantieren.

Reinigung der Kamera

Während Ihrer Sportaktivitäten wird die Kamera zwangsläufig schmutzig oder nass werden. Auch wenn das grundsätzlich kein Problem darstellt, wird in diesem Fall trotzdem eine Reinigung der Drift HD 170 empfohlen. Reinigen Sie die Kamera sorgfältig mit einem feuchten Tuch und lassen Sie sie trocknen, bevor Sie die hintere Klappe öffnen oder die Linse drehen möchten.

Reinigung der Linse und des LCD-Bildschirms

Um ein klares Bild bei High-Definition-Videos zu erhalten, muss die Kameralinse sauber bleiben. Achten Sie darauf, die Kameralinse nicht zu zerkratzen, während Sie sie reinigen. Wischen Sie oberflächlichen Schmutz oder Wasser mit einem feuchten Tuch von der Linse und polieren Sie sie mit einem kratzfesten Tuch, sobald sie trocken ist.

Tip Kratzfeste Tücher sind in jedem Kamerashop und bei Optikern erhältlich.

Reinigung der Dichtungen

Damit die Kamera bis zu einer Tiefe von 0,5m wasserfest bleibt, muss die Oberfläche rund um die hintere Kamera-Klappen Dichtung gelegentlich gereinigt werden. Wischen Sie dazu mit einem feuchten Tuch rund um die Dichtung. Achten Sie darauf, dass kein überschüssiges Wasser auf der Dichtung zurückbleibt und lassen Sie sie trocknen.

Tip Sie können hin und wieder ein wenig Vaseline rund um die Gummidichtung anbringen, damit sie luftdicht bleibt.

X. Menü Einstellungen

a) Das Hauptmenü

Um das Hauptmenü zu öffnen, drücken Sie die MENU Taste auf der eingeschalteten Kamera. Der Bildschirm zeigt die folgenden viel Menü Symbole an:

Sollte die SD-Speicherkarte Video oder Foto Dateien enthalten, werden die Symbole mit der Anzahl der vorhandenen Videos und Fotos gekennzeichnet.

Öffnen von Unter-Menüs

1. Wurde das Hauptmenü geöffnet, verwenden Sie die UP und DOWN Tasten, um das Symbol der gewünschten Menü Option zu markieren.
2. Drücken Sie die SELECT Taste

Hinweis: Die MENU Taste dient auch als ZURÜCK Taste. Drücken Sie die MENU Taste in einem Unter-Menü, öffnet sich das Hauptmenü. Drücken Sie die MENU Taste im Hauptmenü, gelangen Sie zurück zum Live-Preview-Modus.

b) Video Menü

Wenn Sie das Video Menü angewählt haben, erscheint entweder die Benachrichtigung “Keine Dateien” oder Sie sehen ein Miniaturbild des letzten Videos, das auf der SD-Karte gespeichert wurde.

Video Wiedergabe

1. Durchsuchen Sie die Miniaturbilder mit den UP und DOWN Pfeilen.
2. Wenn Sie das gewünschte Video gefunden haben, drücken Sie die SELECT Taste.
3. Eine Anzeige mit drei Optionen erscheint. Markieren Sie die Wiedergabe-Option und drücken Sie die SELECT Taste. Das Video wird gestartet.
4. Drücken Sie die SELECT Taste, um die Aufnahme zu pausieren und wieder fortzusetzen oder die MENU Taste, um die Wiedergabe zu beenden.

Tip Sie können ein Video während der Wiedergabe schnell vorwärts oder rückwärts spulen. Drücken Sie den DOWN Pfeil, um vorwärts zu spulen und den UP Pfeil, um rückwärts zu spulen. Haben Sie den gewünschten Teil der Aufnahme erreicht, drücken Sie die SELECT Taste, um das Video zu pausieren. Drücken Sie die SELECT Taste, um die Wiedergabe fortzusetzen.

Videos löschen

1. Durchsuchen Sie die Miniaturbilder mit den UP und DOWN Pfeilen.
2. Wenn Sie das Video gefunden haben, das Sie löschen möchten, drücken Sie die SELECT Taste.
3. Eine Anzeige mit drei Optionen erscheint. Markieren Sie die Löschen-Option und drücken Sie die SELECT Taste.
4. Bestätigen Sie das Löschen der Datei, indem Sie das Häkchen-Symbol markieren und drücken Sie die SELECT Taste.

Hinweis: Sie können alle Videos auf der Kamera gleichzeitig löschen, indem Sie die Alles-Löschen-Option anwählen. Dieser Vorgang löscht jedoch keine Fotos von der SD-Karte.

! Wurde eine Datei gelöscht, kann sie nicht wiederhergestellt werden. Stellen Sie sicher, dass Sie das Video nicht mehr benötigen, bevor Sie es löschen. Gehen Sie bitte besonders vorsichtig mit der Alles-Löschen-Option um.

c) Foto Menü

Wenn Sie das Foto Menü angewählt haben, erscheint entweder die Benachrichtigung “Keine Dateien” oder Sie sehen ein Miniaturbild des letzten Fotos, das auf der SD-Karte gespeichert wurde.

Fotos anzeigen

1. Durchsuchen Sie die Miniaturbilder mit den UP und DOWN Pfeilen.
2. Drücken Sie die MENU Taste, um die Fotoansicht zu verlassen.

Slideshow Funktion

1. Durchsuchen Sie die Miniaturbilder mit den UP und DOWN Pfeilen.
2. Haben Sie das Foto gefunden, das Sie als erstes anzeigen möchten, drücken Sie die SELECT Taste.
3. Eine Anzeige mit drei Optionen erscheint. Markieren Sie die Ansicht-Option und drücken Sie die SELECT Taste. Die Kamera zeigt alle Fotos auf der Speicherkarte der Reihe nach an und wechselt das Bild alle paar Sekunden.
4. Drücken Sie die SELECT Taste zum Pausieren der Slideshow und drücken Sie erneut die SELECT Taste, um die Slideshow fortzusetzen.

Tip Verwenden Sie die Slideshow Funktion, wenn die Kamera an einen Fernseher angeschlossen ist, um alle Ihre Fotos auf einem großen Bildschirm anzusehen.

Fotos löschen

1. Durchsuchen Sie die Miniaturbilder mit den UP und DOWN Pfeilen.
2. Haben Sie das Foto gefunden, das Sie löschen möchten, drücken Sie die SELECT Taste.
3. Eine Anzeige mit drei Optionen erscheint. Markieren Sie die Löschen-Option und drücken Sie die SELECT Taste.
4. Bestätigen Sie das Löschen der Datei, indem Sie das Häkchen-Symbol markieren und drücken Sie die SELECT Taste.

Hinweis: Sie können alle Fotos auf der Kamera gleichzeitig löschen, indem Sie die Alles-Löschen-Option anwählen. Dieser Vorgang löscht jedoch keine Videos von der SD-Karte.

! Wurde eine Datei gelöscht, kann sie nicht wiederhergestellt werden. Stellen Sie sicher, dass Sie das Video nicht mehr benötigen, bevor Sie es löschen. Gehen Sie bitte besonders vorsichtig mit der Alles-Löschen-Option um.

d) Video-Konfigurations-Menü

Um die Video-Konfigurations-Einstellungen zu verändern, markieren Sie die Einstellung, die Sie verändern möchten und drücken Sie die SELECT Taste. Wählen Sie die gewünschte Option mit den UP und DOWN Pfeilen an und drücken Sie wieder die SELECT Taste, um die Veränderung zu bestätigen. Neben der Einstellungs-Bezeichnung wird die neue Einstellung angezeigt.

Hinweis: Die verfügbaren Einstellungen hängen vom eingestellten Aufnahmemodus ab: die Einstellung bezüglich der Auflösung ist nur im Video Modus und die Sequenz-Intervall-Einstellung nur im Zeitraffer-Modus verfügbar.

Einstellung	Option	Beschreibung
Aufnahmemodus	▻ Video ▻ Photo ▻ Time Lapse	Wählen Sie aus, ob Sie ein Video, Foto oder Zeitraffer-Fotos aufnehmen möchten.
Auflösung	▻ 1080p HD ▻ 720p HD ▻ WVGA (SD)	Die Qualität der Videos kann eingestellt werden, um die Qualität oder die Dateigröße zu optimieren. 1080p benötigt mehr Speicherplatz, bietet aber auch die beste Videoqualität.
Belichtung	▻ -2.0 ▻ -1.0 ▻ 0 (Standard) ▻ +1.0 ▻ +2.0	**(Für Fortgeschrittene)** Hier wird die Lichtsensitivität eingestellt. Ist es sehr hell (z.B.: in der Sonne oder im Schnee), verwenden Sie negative Werte. In dunkler Umgebung (z.B.: in der Dämmerung) verwenden Sie positive Werte. Meistens können Sie den Wert 0 verwenden.
Nacht-Modus	▻ Aus (Standard) ▻ Ein	Der Nachtmodus kann abhängig von den äußeren Lichtverhältnissen verwendet werden, um eine dunkle Umgebung zu verbessern.
Aufnahmeintervall	▻ sek ▻ 5sek ▻ 10sek ▻ 30sek	Hier können Sie den Zeitintervall zwischen der Aufnahme von Zeitraffer-Fotos auswählen.

e) Setup Menu

Um die Kamera-Einstellungen zu verändern, markieren Sie die Einstellung, die Sie verändern möchten und drücken Sie die SELECT Taste. Wählen Sie mit den UP und DOWN Pfeilen die gewünschte Option und drücken Sie wieder die SELECT Taste, um die Veränderung zu bestätigen. Neben der Einstellungs-Bezeichnung wird die neue Einstellung angezeigt.

Menu	Options	Description
Mikrofon-empfindlichkeit	▸ Hoch ▸ Mittel ▸ Gering ▸ Aus	Sportarten haben eine unterschiedliche Umgebungslautstärke. Wählen Sie Low für Motorsport und Medium für Rad- und Wintersport.
Fernbedienung	▸ Ja ▸ Nein	Wählen Sie diese Option, um die Funktion einer Fernbedienung ein- oder auszuschalten.
Fernbedienung Paarung	▸ Gepaart ▸ Nicht gepaart	Diese Einstellung ermöglicht eine Paarung zwischen Kamera und Fernbedienung (siehe Seite 22).
LCD Ausschalten	▸ Nie ▸ 5sek ▸ 10sek ▸ 20sek ▸ 1min ▸ 5min	Um die Akku-Laufzeit zu verlängern, kann sich der LCD-Bildschirm nach einer bestimmten Zeitspanne automatisch ausschalten. Die Kamera bleibt eingeschaltet, nur der Bildschirm wird ausgeschaltet. Drücken Sie eine beliebige Taste, um den Bildschirm wieder einzuschalten.
Kamera Ausschalten	▸ Nie ▸ 1min ▸ 5min ▸ 10min ▸ 20min ▸ 30min	Um die Akku-Laufzeit zu verlängern, kann sich die Kamera nach einer bestimmten Zeitspanne automatisch ausschalten. Wurde die Kamera ausgeschaltet, muss sie wieder eingeschaltet werden, bevor sie wieder verwendet werden kann. Die Kamera schaltet sich nicht aus, während eine Aufnahme läuft.
Lautsprecher	▸ Aus ▸ Leise ▸ Mittel ▸ Laut	Hier kann die Lautstärke des eingebauten Lautsprechers eingestellt werden.
LCD Helligkeit	▸ Hell ▸ Mittel ▸ Dunkel	Hier kann die Helligkeit des LCD-Bildschirms eingestellt werden.
Datum	▸ Jahr ▸ Monat ▸ Tage	Stellen Sie das Kamera Datum ein. Wenn der Akku entfernt wird oder leer ist, geht diese Information verloren und muss neu eingegeben werden.
Zeit	▸ Stunden	Stellen Sie die Kamera Zeit ein. Wenn der

	▸ Minuten	Akku entfernt wird oder leer ist, geht diese Information verloren und muss neu eingegeben werden.
Datum / Zeit Stempel	▸ Aus ▸ An	Gewisse Videoanwendungen benötigen eine Datum- und Uhrzeitmarkierung. Nach der Aktivierung dieser Funktion erscheinen das Datum und die Uhrzeit unten rechts auf dem gesamten Filmmaterial.
Sprache	▸ English ▸ French ▸ Deutsch ▸ Spanish ▸ Italian ▸ Portuguese ▸ Japanese	Es sind sieben Sprachen für die Kamera verfügbar. Benötigen Sie mehr, schicken Sie uns eine E-Mail an info@driftinnovation.com.
Formatieren	▸ Nein ▸ Ja	Verwenden Sie diese Funktion, um Ihre SD-Karte zu formatieren. Achtung! Dieser Vorgang löscht alle Daten der Speicherkarte.
Werkseinstellungen	▸ Nein ▸ Ja	Hier kann die Werkseinstellung wiederhergestellt werden.
Firmware Version		Diese Nummer zeigt die installierte Firmware Version an. Nach der Installation einer neuen Firmware verändert sich die Nummer.

f) Zeit und Datum einstellen

1. Öffnen Sie das Setup Menü wie zuvor beschrieben.
2. Markieren Sie die Zeit- und Datumseinstellung auf der zweiten Seite des Setup Menüs und drücken Sie die SELECT Taste.
3. Stellen Sie das Datum und die Uhrzeit mit den UP und DOWN Tasten ein drücken Sie die SELECT Taste, um zwischen Stunden/Minuten und Jahr/Monat/Tag zu wechseln.
4. Drücken Sie die MENU Taste, um die Einstellungen zu speichern und in das Setup Menü zurückzukehren.

XI. Verbinden der Kamera mit einem Computer oder Fernseher

Sie können Ihr aufgenommenes Filmmaterial und Ihre Fotos mit dem mitgelieferten USB-Kabel auf einen Windows oder Mac Computer kopieren.

a) Verbinden der Kamera mit einem Computer

Mit einem Windows PC verbinden

1. Verbinden Sie die Kamera mit Ihrem PC über das USB-Kabel. Die LED-Lampe der Kamera leuchtet grün und der Bildschirm erscheint schwarz.
2. Ihr Betriebssystem kann so eingestellt sein, dass automatisch ein Datenfenster geöffnet wird. Andernfalls klicken Sie doppelt auf das Mein Computer Symbol.
3. Ihr Computer sollte die Kamera als Wechseldatenträger erkennen. Suchen Sie den DRIFT Wechseldatenträger und klicken Sie ihn doppelt an, um ihn zu öffnen.
4. Klicken Sie doppelt auf den‘DCIM’ Ordner.
5. Im ‘DCIM’ Ordner finden Sie einen Ordner mit der Bezeichnung '100DRIFT', der alle auf der SD-Karte gespeicherten Fotos und Videos enthält. Befindet sich dort eine große Anzahl an Dateien, werden sie auf mehrere Ordner aufgeteilt - 100DRIFT, 101DRIFT, etc.
6. Kopieren Sie die gewünschten Video- und Fotodateien auf ihren PC.

Mit einem Mac verbinden

1. Verbinden Sie die Kamera mit Ihrem Mac über das USB-Kabel. Die LED-Lampe der Kamera leuchtet grün und der Bildschirm erscheint schwarz.
2. Ihr Betriebssystem kann so eingestellt sein, dass automatisch ein Datenfenster geöffnet wird. Andernfalls öffnen Sie den Finder.
3. Ihr Computer sollte die Kamera als ein externs Gerät erkennen, das als DRIFT bezeichnet wird. Klicken Sie es an, um es zu öffnen.
4. Klicken Sie auf den ‘DCIM’ Ordner.
5. Im ‘DCIM’ Ordner finden Sie einen Ordner mit der Bezeichnung ‘100DRIFT’, der alle auf der SD-Karte gespeicherten Fotos und Videos enthält. Befindet sich dort eine große Anzahl an Dateien, werden sie auf mehrere Ordner aufgeteilt - 100DRIFT, 101DRIFT, etc.
6. Kopieren Sie die gewünschten Video- und Fotodateien auf Ihren Mac.

Hinweis: Der Akku muss sich nicht im Gerät befinden oder geladen sein, um Daten auf einen Computer zu kopieren.

Hinweis: Sie können Daten auch über einen USB-Card-Reader kopieren (nicht enthalten). Ihr Computer verfügt eventuell über einen eingebauten SD-Card-Reader, mit dem Ihre Daten kopiert werden können.

c) Abspielen und Bearbeiten von Filmmaterial am PC

1. Manche Computer verfügen eventuell nicht über die korrekten Codecs, die zum Abspielen oder Bearbeiten von Videos benötigt werden.
2. Falls Sie Schwierigkeiten bei der Wiedergabe von Videos haben, die mit Ihrer Kamera aufgenommen wurden, können Sie den VLC media player gratis auf der Internetseite http://www.videolan.org/ herunterladen.
3. Falls Sie Schwierigkeiten beim Bearbeiten von Videos haben oder den VLC media player nicht zum Abspielen Ihrer Videos verwenden möchten, müssen Sie ein Codec Pack herunterladen und installieren. Das FFDshow Codec Pack kann auf der Internetseite http://www.free-codecs.com/FFDshow_download.htm heruntergeladen werden.

d) Vebinden der Kamera mit einem Fernseher

1. Verbinden Sie die ausgeschaltete Kamera über ein YUV-Komponentenkabel mit Ihrem Fernseher.
2. Schalten Sie die Kamera ein.
3. Hat sich die Kamera fertig eingeschaltet, wird das Bild, das normalerweise am Kamera-Bildschirm zu sehen ist, bereits auf Ihrem Fernseher angezeigt und der Ton wird aus den Lautsprechern des Fernsehers übertragen.
4. Alle anderen Kamerafunktionen und die Kameratasten funktionieren weiterhin ganz normal.

XII. Computer System Anforderungen

Um 1080p HD Videos problemlos abspielen und bearbeiten zu können, ist eine leistungsstärkere Hardware erforderlich.

Empfohlene System Anforderungen – Windows

- 3.2 GHz Pentium 4 processor oder höher
- Zumindest 1GB RAM
- Grafikkarte mit zumindest 256MB Video RAM
- Direct X 9.0c oder aktueller
- Microsoft Windows XP (SP2 oder aktueller), Windows Vista or Windows 7

Empfohlene System Anforderungen - Macintosh

- 2.0 GHz Intel Core Duo oder höher
- Zumindest 1GB of RAM
- Grafikkarte mit zumindest 256MB Video RAM
- Mac OS X v10.4.11 oder aktueller

Tip High Definition Videos benötigen viel Speicherplatz. Wenn Ihre Festplatte nicht groß genug ist, können Sie eine externe Festplatte zum Speichern Ihrer Videodateien kaufen. Diese sind relativ günstig und können auch zum Sichern anderer Daten verwendet werden.

XIII. FAQ – Häufig gestellte Fragen

Welche Art von SD-Karte wird von der Kamera unterstützt?

Die Drift HD170 unterstützt SD-Karten von allen führenden Marken, aber wir empfehlen Kingston class 4 Karten für Videos. Das Gerät ist auch mit SDHC Karten kompatibel.

Was ist die größte SD-Karte, die ich verwenden kann?

Die Drift HD170 unterstützt SD und SDHC Karten mit einer Speicherkapazität von bis zu 32GB.

Wie funktioniert die Fernbedienung?

Die Fernbedienung verwendet Radiofrequenz (RF), um direkt mit der Kamera kommunizieren zu können. Die Fernbedienung basiert auf RF und nicht auf Infrarot (IR), wie es bei anderen Helmkameras üblich ist. Dementsprechend muss nicht mit der Fernbedienung auf die Kamera gezielt werden. So lange sich die Fernbedienung in Reichweite der Kamera befindet, wird das Signal von der Kamera aufgefangen.

In welchem Radius funktioniert die Fernbedienung?

Die drahtlose Fernbedienung hat eine Reichweite von 5m.

Was bedeutet die Fernbedienungs-Paarungs-Funktion?

Die Fernbedienungs-Paarungs-Funktion verbindet Ihre Kamera mit einer gewissen Fernbedienung. Wenn Sie ungepaart ist, reagiert die Kamera auf jede Drift HD 170 Fernbedienung, die sich in Reichweite befindet. Das kann Probleme verursachen, wenn mehrere Personen gleichzeitig Fernbedienungen verwenden. Durch die Paarung Ihrer Kamera mit einer Fernbedienung ist sichergestellt, dass Ihre Kamera nur auf Befehle von Ihrer Fernbedienung reagiert. Die Drift HD170 ist bereits mit der mitgelieferten Fernbedienung gepaart.

Genaue Anweisungen zum Fernbedienungs-Paaren finden Sie im Kapitel “Das Verwenden der Fernbedienung” auf Seite 23.

Wie lange wird der Akku halten?

Die Drift HD170 wird mit einem 1110 mAh wiederaufladbaren Lithium-Ionen-Akku geliefert. Bei der Aufzeichnung eines Videos in 1080p mit allen Energiesparoptionen ausgeschaltet, wird die Kamera drei Stunden bei Raumtemperatur und 2,5 Stunden in kälterer Umgebung (-5°C) laufen, bevor der Akku leer ist. Mehrere Kameraeinstellungen können verändert werden, damit die Akku-Laufzeit verlängert wird (siehe Seite 26).

Zusätzlich sind sowohl Ersatzakkus mit der Standardkapazität von 1110 mAh als auch erweiteter Kapazität von 1700 mAh bei Drift Händlern erhältlich. Bitte besuchen Sie http://www.driftinnovation.com/ für weitere Informationen.

Wie lade ich den Akku auf?

Der Akku kann über den in der Kamera eingebauten USB – Anschluss aufgeladen werden. Allerdings muss es nicht notwendigerweise über einen Computer aufgeladen werden. Viele Elektronikgeschäfte verkaufen USB – Stromadapter mit welchen man die Drift HD170 aufladen kann. Diese haben an einem Ende einen Mini – USB Port und werden mit dem anderen Ende in eine Steckdose gesteckt.

Damit die Kamera in den Lademodus wechselt, befolgen Sie bitte sorgfältig die Ladeinstruktionen auf der Seite 14. Falls die LED – Lampe nicht blau aufleuchtet, wird die Kamera nicht geladen.

Kann ich meine Kamera mit einem Adapter für Zigarettenanzünder betreiben?

Ja. Wenn die Kamera mit einem USB – Adapter für Zigarettenanzünder verbunden wird, erhält das Gerät den Strom von der Rad- bzw. Autobatterie. Bitte beachten Sie, dass hiermit die Kamera nur betrieben werden kann, der Akku jedoch nicht aufgeladen wird, solange Sie diese nicht in den Lademodus versetzen (Seite 14). Sie können einen solchen Adapter von allen unserer führenden Händlern oder in Elektrogeschäften erwerben.

Was ist die "Auto Power On" Funktion?

Dies ist eine einzigartige Funktion der Drift HD170, wenn die Kamera mit einer externen Stromquelle betrieben wird. Wenn der Strom erstmals der Kamera zugeführt wird (z.B. wenn das Ladekabel eingesteckt wird oder wenn bei Benutzung eines Adapters für Zigarettenanzünder der Motor des Autos gestartet wird), schaltet sich die Kamera automatisch ein und ist sofort bereit eine Aufnahme zu starten. Alle Details hierzu können Sie dem "Auto Power On" Abschnitt auf der Seite 15 entnehmen.

Die Videos und Fotos haben einen leichten Fischaugen – Effekt. Ist dies in Ordnung?

Ja. Wir haben bewusst eine 170° Linse ausgewählt, um unseren Benutzern den wirklich eigenartigen weiten Winkel, welcher in den frühen Tagen der Helmkameras, besonders im Skateboarden, sehr markant war, anzubieten. Dieser Effekt ist bei entfernten Objekten weniger und bei näheren Objekten stärker ausgeprägt. Falls Sie einen engeren Winkel bevorzugen, können sie die Zoomfunktion der Kamera benutzen oder in 1080p aufnehmen. Wir denken jedoch, dass Sie dieses klassische Markenzeichen der Action – Sportvideos lieben werden.

Was ist der Unterschied zwischen 1080p und 720p?

Die Drift HD170 kann Videos in den High Definition Videoformaten 1080p und 720p aufnehmen. 1080p Videodateien haben eine Auflösung von 1920x1080 Pixeln, welche den höchsten Grad an Videoqualität liefern, jedoch auch den größeren Speicherplatzbedarf haben. 720p Dateien haben eine Auflösung von 1280x720 Pixeln, welche eine exzellente Videoqualität mit einer kleineren Dateigröße liefern. Alle drei verfügbaren Videoformate unterstützen ein 16:9 Weitbildverhältnis.

Zusätzlich haben der 1080p und der SD - Modus einen Aufnahmewinkel von 127°, während der 720p Modus einen Weitwinkel von 170° erfasst. Die digitale Zoomfunktion ist im 1080p Modus nicht verfügbar.

Was sind die Maße der Kamera?

Die Maße der Kamera sind 133 (B) x 50 (H) x 33 (T) mm und diejenigen der Fernbedienung sind 52 (B) x 40 (H) x 13 (T) mm.

Kann ich meine Kamera mit einem Stativ oder einer Saugnapfhalterung verbinden?

Ja. Die Drift HD170 besitzt ein eingebautes, weibliches 1/4" (8mm) Kameragewinde. Dies erlaubt der Kamera an jedem Stativ, an jeder Saugnapfhalterung (wie z.b. die Panavise 809) oder an jedem Kameragestell mit einem 1/4" Gewinde angebracht zu werden. Diese Gestelle können von allen unserer führenden Händlern oder von Kamerageschäften erworben werden.

Wie wasserfest ist die Kamera?

Die Drift HD170 Action - Kamera ist wasserfest bis zu 0,5m. Die Kamera ist vollständig spritzwassergeschützt und wetterfest, jedoch ist sie nicht für einen Einsatz in wässriger Umgebung konstruiert. Bitte beachten Sie dies bei der Benutzung der Drift HD170. Drift Innovation übernimmt keinerlei Verantwortung bei Kameradefekten, welche von eintretenden Flüssigkeiten, als Ergebnis eines benutzerbedingten Fehlgebrauchs, verursacht werden.

Was sind die Vorteile bei der Benutzung des Nachtmodus?

Der Nachtmodus erlaubt der Drift HD170 die Aufnahme von Videos und Fotos in dunkler Umgebung, wie z.b. bei Dämmerung oder bei Nacht. Dies wird durch die Erhöhung der Lichtsensitivität der Kamera erreicht. Der Nachteil ist eine leichte Verschlechterung der Bildqualität – das Bild wird ein Rauschen beinhalten und möglicherweise etwas verschwommener sein. Bitte beachten Sie, dass dies normal für Digitalkameras ist. Der Nachtmodus ist effektiver bei Fotoaufnahmen als bei Videoaufnahmen.

Wie verbinde ich externe Mikrophone?

Es ist ein externes Mikrophon für die Drift HD170 erhältlich – laden Sie bitte die separate Anleitung für die Details zur Benutzung von http://www.driftinnovation.com/ herunter.

Wie führe ich ein Upgrade der Kamerafirmware durch?

Drift Innovation wird von Zeit zu Zeit eine neure Firmwareversion zur Verbesserung der Funktionalität der Drift HD170 veröffentlichen. Diese sind nicht essenziell, jedoch könnten die Updates die Aufnahmefunktionalität verbessern. Um über die zukünftige Veröffentlichung von Firmwares informiert zu werden, registrieren Sie sich bitte bei http://www.driftinnovation.com/, wo Ihnen der Zugriff und Download zu neuer Firmware samt detaillierter Installationsanleitung ermöglicht wird.

XIV. Fehlerbehebung

Der LCD – Bildschirm zeigt nichts an

- Prüfen Sie, ob der Akku richtig eingesetzt ist.
- Ein Aufladen des Akkus könnte erforderlich sein.
- Wenn die LED – Lampe eingeschaltet ist, probieren Sie eine Taste am Bedienfeld zu drücken. Die LCD-Auto-Off Funktion könnte aktiviert sein. Für Details schlagen Sie bitte die Seite 26 nach.

Nachdem die Kamera mit dem PC verbunden wurde, wird kein neues Laufwerk im "Mein Computer" - Ordner angezeigt.

- Versichern Sie sich, dass jedes Ende des USB – Kabels richtig mit dem PC und mit der Kamera verbunden ist.
- Befindet sich eine SD – Karte im SD – Kartenslot der Kamera?
- Ihr USB – Anschluss könnte nicht korrekt funktionieren. Versuchen Sie ein anderes USB – Gerät mit diesem Anschluss zu verbinden. Wenn das andere Gerät nicht funktioniert, könnte dieser Anschluss eine Fehlfunktion haben. In diesem Fall probieren Sie einen anderen USB – Anschluss Ihres Computers. Falls Sie danach noch Probleme haben, kontaktieren Sie den PC – Hersteller oder den Hersteller Ihrer USB – Karte.

Ich kann kein Videomaterial aufnehmen

- Befindet sich eine SD – Karte im SD – Kartenslot der Kamera?
- Es könnte auf der SD – Karte nicht mehr genug Speicherplatz zur Verfügung stehen. Falls die Speicherkarte voll ist, ist ein 'x' über den SD – Kartenindikator ersichtlich.
- Versichern Sie sich, dass die SD – Karte nicht schreibgeschützt ist. Der LCD – Bildschirm zeigt ein Symbold mit einem Vorhängeschloss an, falls die SD – Karte schreibgeschützt ist. Die SD – Karte kann entsperrt werden, indem man auf der SD – Karte einen kleinen Schalter umlegt.

Ich kann das Videomaterial nicht mit meinem Fernseher abspielen

- Versichern Sie sich, dass jedes Ende des Komponentenkabels richtig und fest mit den Anschlüssen der Kamera und des Fernsehers verbunden ist.
- Überprüfen Sie, ob die Kamera und das Fernsehgerät eingeschaltet sind.
- Überprüfen Sie, ob Sie beim Fernsehgerät die richtige Eingangsquelle ausgewählt haben.

Der Ton ist sehr leise oder es wird kein Ton ausgegeben

- Versichern Sie sich, dass der Lautsprecher und das Mikrophon der Kamera im Einstellungsmenü aktiviert wurden.
- Die Kamera wurde speziell für extreme Sportarten, bei welchen der Lärmpegel besonders hoch sein kann, entwickelt. Daher ist das Mikrophon weniger empfindlich als in einer regulären Digitalkamera. Sie können die Empfindlichkeit des Mikrophons in den Einstellungen erhöhen.

Ich kann auf meinem Computer keine Clips ansehen oder ich erhalte eine Fehlermeldung

- Es könnten veraltete Codecs installiert sein. Wir empfehlen Ihnen den VLC – Player zu benutzen, welcher bei www.videolan.org kostenlos erhältlich ist.
- Falls Sie den WMP oder andere Editier- bzw. Wiedergabesoftware benutzen wollen, müssen Sie ein Codecpack installieren. Sie können das FFDshow Codecpack kostenlos bei http://www.free-codecs.com/FFDshow_download.htm herunterladen.

Ich habe die Kamera während des Aufnahmevorganges abgeschaltet und der Videoclip ist beschädigt

- Versichern Sie sich bitte, dass Sie die Aufnahme beenden bevor Sie die Kamera abschalten, da dies den gerade aufnehmenden Videoclip beschädigen kann.

XV. Technische Spezifikationen

- Sensortyp: CMOS
- Wasserresistenz: 0.5m
- Videoauflösung: 1080p, 720p & SD
- Videoformat: .MOV (H.264)
- Bilder pro Sekunde: 30 FPS
- Videoformat: 16:9
- Linsenrotation: 300°
- Aufnahmewinkel: 127° bei 1080p & WVGA, 170° bei 720p
- Belichtung: Automatisch / Manuell (Fortgeschrittene)
- Zoom: Digital x4 (bei 720p & WVGA)
- Reichweite der Fernbedienung: Umkreis von 5m
- Eingebautes Mikrophon
- Eingänge: Externes Mikrophon (optional)
- Audio-/Videoausgabe: HD TV out (Kabel inkludiert)
- Akku: 1110mAh aufladbarer Lithium-Ionen-Akku
- Energiesparoptionen schonen den Akku durch Abschaltung des Bildschirms
- SD Speicherkapazität: Unterstützt Speicherkarten bis zu 32 GB
- Fotoauflösung: 5 Megapixel
- LCD - Bildschirm: 1.5” Farb - TFT
- Brennweite der Linse: 0.5m bis unendlich
- Maße: Kamera - 133 (B) x 50 (H) x 33 (T) mm / Fernbedienung – 52 (B) x 40 (H) x 13 (T) mm
- Leistung: Kamera - DC 3.7V / Fernbedienung: DC 3V, 1x CR2032 Akku (inkludiert)
- RF: Receiver (Kamera): 433.92MHz ISM band / Transmitter (Fernbedienung): 433.92MHz ISM band
- Gewicht: Kamera - 138g / Fernbedienung - 19g
- Betriebssysteme: Kompatibel mit Windows XP, Vista & Windows 7; Mac OS 10.4

Weitere Hilfe

Wir nehmen jeden Aufwand in Kauf, um die Genauigkeit und Angemessenheit der Informationen unserer Produkte sicherzustellen. Wir ermutigen Sie, bei jeglichen Problemen und/oder Vorschlägen, unser technisches Support – Team unter info@driftinnovation.com zu kontaktieren.

Beachte Sie bitte, dass das technische Support – Team keine Rücksendungen /RMA's oder Austausche vornehmen bzw. autorisieren kann.

Für eine Rücksendung / RMA bzw. für einen Austausch kontaktieren Sie bitte den Verkäufer.

Dieses Gerät erfüllt die Regeln des Abschnitts 15 der FCC – Regeln. Die Operation ist Gegenstand der folgenden zwei Bedingungen:

1. Dieses Gerät darf nicht schädigende Interferenzen verursachen
2. Dieses Gerät muss jegliche erhaltene Interferenzen akzeptieren. Inkludiert sind Interferenzen, welche eine ungewünschte Operation verursachen könnte.

WARNUNG:
Veränderungen oder Modifikationen an diesem Gerät, welche nicht ausdrücklich von der für die Compliance zuständige Partei genehmigt wurden, könnte die Befugnis des Benutzers, die Ausrüstung zu benutzen, ungültig machen.

BEMERKUNG:
Diese Ausrüstung wurde mit den Limits für Klasse B Digitalgeräten getestet und gemäß dem Abschnitt 15 der FCC - Regeln für entsprechend befunden. Diese Limits wurden entwickelt, um einen angemessenen Schutz gegen schädigende Interferenzen einer stationären Anlage zu bieten.
Diese Ausrüstung generiert, benutzt und strahlt Radiofrequenzenergie aus und kann, falls nicht in Übereinstimmung mit der Anleitung installiert und benutzt, schädigende Interferenzen beim Funkverkehr verursachen. Es gibt allerdings keine Garantie, dass eine Interferenz nicht in einer bestimmten Installation auftritt.

Falls diese Ausrüstung schädigende Interferenzen, welche durch ein Aus- und Einschalten des Gerätes erkannt werden können, am Funk- oder Fernsehempfang verursacht, wird der Benutzer ermutigt zu probieren, ob sich die Interferenzen durch folgende Maßnahmen korrigieren lassen:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus oder ändern Sie deren Standort.
- Erhöhen Sie den Abstand zwischen der Ausrüstung und dem Receiver.
- Verbinden Sie die Ausrüstung an einer dem Schaltkreis des Receivers unterschiedlichen Steckdose.
- Ziehen Sie den Händler oder einen erfahrenen Radio / TV – Techniker zu Rate.

BENUTZERINFORMATION
In Übereinstimmung mit den europäischen Richtlinien 2002/95/CE, 2002/96/CE and 2003/108/CE für die Einstränkung der Benutzung von gefährlichen Substanzen in elektrischen und elektronischen Geräten, sowie deren Abfallbeseitigung.

Dieses am Gerät dargestellte Symbol zeigt an, dass das Gerät am Ende des Lebenszyklus getrennt von anderem Müll gesammelt werden muss.

Daher müssen jegliche Produkte, welche deren Ende des Lebenszyklus erreicht haben, an Abfallbeseitigungsanlagen weitergegeben werden, welche auf die separate Sammlung von elektrischem und elektronischem Müll spezialisiert sind oder dem Händler zum Zeitpunkt des Kaufes eines neuen ähnlichen Produktes zurückgegeben werden.

Die adäquate und separate Sammlung für die spätere Wiederverwendung des eingesendeten Gerätes zum Recycling, welches in einer umweltfreundlichen Weise behandelt und beseitigt wird, dient der Verhinderung von möglichen negativen Effekten für Umwelt und Gesundheit und optimiert das Recycling und die Wiederverwendung der Komponenten, welche das Gerät ausmachen.

Missbräuchliche Abfallbeseitigung des Produktes durch den Benutzer involviert die Anwendung von administrativen Sanktionen gemäß dem geltenden Recht.

VORSICHT, EXPLOSIONSRISIKO, FALLS DIE BATTERIE DURCH EINEN FALSCHEN BATTERIETYP ERSETZT WIRD. ABFALLBESEITIGUNG VON BENUTZTEN BATTERIEN GEMÄß DEN INSTRUKTIONEN.

XVI. Garantie

Vielen Dank für den Kauf der Drift HD170. Wir sind zuverlässig, dass Sie mit der HD170 sehr viel Spaß haben werden!

Garantie
Um unser Garantieservice in Anspruch zu nehmen, registrieren Sie Ihr Produkt unter www.driftinnovation.com sobald Sie es kaufen.

Kundensupport
• Besuchen Sie www.driftinnovation.com für Firmwareupdates, Produktupdates und Benutzervideos.
• Wir sind da um zu helfen. Falls Sie irgendwelche Vorschläge, Kommentare oder Probleme haben, kontaktieren Sie bitte unser Kundensupport – Team unter **support@driftinnovation.com**.